RUTIGLÄNDEI

DIE ZEITUNG FOR ADELBODEN, AESCHI, FRUTIGEN, KANDERGRUND, KANDERSTEG, KRATTIGEN UND REICHENBACH

Frutigländer 3714 Frutiger 033/672 11 33 www.frutiglaender.ch Medienart: Print Medientyp: Tages- und Wochenpresse Auflage: 4'012 Erscheinungsweise: 2x wöchentlich



Seite: 9 Fläche: 26'039 mm Auftrag: 1077450

Referenz: 65929761

Zuerst gegen Viren, nun gegen Konkurrenten

GLEITSCHIRM Seit Sonntagmorgen ist Das Tagesziel vom Montag lautete, Chrigel Maurer beim 8. Red Bull X-Alps unterwegs. Gestartet wurde auf dem Mozartplatz in Salzburg, das Ziel liegt in Monaco. 31 Athleten aus 20 Nationen messen sich in den Lüften.

«Ich merke meine Füsse schon. Bis jetzt (Montagmittag) konnte ich noch nicht fliegen», erklärte der vierfache X-Alps Gewinner (2009, 2011, 2013 und 2015) Chrigel Maurer. Dass er starten konnte, verdankt der Adelbodner der Rosskur von Tobias Dimmler und Bruno Petroni, seinen beiden Supportern. Die beiden verordneten dem Frutigländer eine Knoblauch- und Ingwerkur. Wegen seiner Erkältung konnte Maurer am Donnerstag nicht am Prolog teilnehmen und kassierte deswegen eine Zeitstrafe von einer Stunde. Deswegen durfte er am Montag erst um 7.30 Uhr starten, also erst eine Stunde nach dem Letztplatzierten des Prologs ins Rennen gehen. Maurer, ganz Sportsmann, lief am Sonntag noch eine Joggingrunde zum Aufwärmen.

Vom Kreuzkogel nach Kempten

Kempten zu erreichen. Am Mittag gelang es Maurer gar, sich in die Spitzengruppe vorzukämpfen. Bis jetzt ist Maurer mit dem Verlauf zufrieden. «Es läuft

gut und meine Supporter machen einen super Job.» Dem Team - Dimmler, Petroni und Maurer - stehen in der Schweiz mit Hans Peter Geier, Beat Lüthi und Roger Fischer für Strategie, Routenwahl und Wetterbeurteilung zusätzliche Spezialisten zur Seite.

Das Rennen kann per Livetracking verfolgt werden. Mehr Infos finden Sie in unserer Web-Link-Übersicht unter www.frutiglaender.ch.



Beim Briefing vor Rennbeginn besichtigten Chrigel Maurer (I.) und der Deutsche Sebastian Huber die Strecke virtuell. BILD ZVG

